

PRZEDPRZEWODNIK DO SPEKTAKLU

„Smacznego, proszę Wilka!”

Spektakl jest przyjazny dla dzieci i dorosłych o różnej wrażliwości.

Dostosowanie sensoryczne:

- **Minimalizacja bodźców:**
Scenografia utrzymana jest w stonowanych barwach i nie zmienia się zasadniczo w trakcie spektaklu. Oświetlenie pomaga skupić uwagę na miejscu akcji.
Podczas przedstawienia **nie są używane światła stroboskopowe ani dym sceniczny**.
- **Wczesne godziny i wydzielona przestrzeń:**
Spektakl odbywa się o godz. **10:00, 12:00 lub 14:00**.
W Teatrze Jaracza przedstawienie grane jest na scenach **Margines** lub **Kameralna** – każda z nich posiada własną szatnię, toalety oraz windę.
- **Wybór miejsca na widowni:**
Uczestnicy mogą samodzielnie wybrać miejsce – dostępne są także **poduszki na podłodze**.
W razie potrzeby widz może **cicho opuścić widownię w trakcie spektaklu**, a następnie **wrócić w dowolnym momencie**.
- **Czas trwania:**
Spektakl trwa **45 minut i nie ma przerwy**.
Aktorzy poruszają się wyłącznie po scenie.

Obsada:

(+ zdjęcia aktorów, na które można najechać kursorem)

- **Wilk** – Cezary Ilczyna
- **Zajączek** – Małgorzata Rydzińska
- **Pajączka, Kleszcz II** – Joanna Fertacz
- **Kuzyn Wilka-Wolf, Lis, Kleszcz I** – Grzegorz Gromek
- **Narratorka, Ptak, Zajęczyca** – Katarzyna Kropidłowska

Opis spektaklu:

Pewnego dnia w domu Wilka i Pajączki zjawia się gość, którego Wilk wcześniej nie widział – mały Zajączek.

To dość niewygodny moment na odwiedziny, ponieważ Wilk właśnie planował opuścić ten świat i udać się na wieczny spoczynek. Uważał, że w życiu załatwił już wszystko, co miał, jest stary i nadszedł czas, by spokojnie odejść.

Tymczasem musi przesunąć swoje plany i wziąć pod opiekę małego Zajączka.

Namówiony przez współlokatorkę Pajączkę – w ramach zadośćuczynienia za zjedzenie taty Zajączka – wyrusza z nim w podróż, by znaleźć mu nowy dom.

Niczym nieskrępowany Zajączek ufa Wilkowi bezgranicznie i stara się z nim zaprzyjaźnić. W drodze spotykają różnych mieszkańców lasu: Lisę, Ptaka, Kleszcze i Zajęczycę – nie wszyscy mają dobre intencje.

Znajomość Wilka i Zajączka zostaje wystawiona na próbę – także w obliczu głodu.
Czy Wilk da się przekonać, że marchewki to najlepsze jedzenie na świecie?
Czy ich przyjaźń ma szansę przetrwać?
Czy Zajączkowi uda się znaleźć nowy dom?
Czy historia zakończy się szczęśliwie – jak w bajkach?

Spektakl postara się odpowiedzieć na wszystkie te pytania.

Tematyka:

- **Czym jest przyjaźń:**
To relacja, która daje korzyści, ale w swojej istocie jest bezinteresowna.
Przyjaźń daje poczucie bezpieczeństwa i oparcia, choć nie jest formą opieki.
Przyjaciele zwracają na siebie uwagę, ale przyjaźń nie polega na atencji – to nie wzajemne komplementy ani zwiększanie zasięgów.
- **Co jest przeciwieństwem przyjaźni:**
Samotność – czyli brak emocjonalnego bezpieczeństwa, który sprzyja rodzeniu się lęków.
Mając przyjaciół, też możemy się bać, jednak **lęk w samotności potrafi rozrosnąć się na cały świat**, aż zaczynamy postrzegać go jako zagrożenie.

Przewodnik opracowała:

Basia Świącicka – pedagoga teatralna i reżyserka spektaklu